

事業活動実績報告書

施設名	共栄幼稚園
教育理念	一人ひとりの園児に、幼児期の遊び心を活かした体験から、強い集中力と他を思いやる優しさを養うことを理念とする。
事業の区分 (5領域)	健康 ・ 人間関係 ・ 環境 ・ 言葉 ・ 表現
1 事業名	絵画指導「楽しく絵を描こう！」
2 実施期間	令和 5年 12月 12日 ~ 令和 6年 3月 12日

3 取組概要	<p>(取組日) 令和6年1月12日、令和6年1月15日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年少組(ちゅうりっぷ組、たんぼぼ組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「なかよしサクランボ」 ・色画用紙を二つ折りにし、周囲をハサミで切る。 ・色画用紙を開き、片面に絵の具「赤」で丸く描き、絵の具「緑」で“棒”を描く。 ・絵の具が乾かないうちに半分に折り、絵の具を反対側に転写する。 ・自分で描いたものがどうなっているか、開いて見てみる。</p>	
	<p>(取組日) 令和6年1月17日、令和6年1月19日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年少組(ちゅうりっぷ組、たんぼぼ組):クラスごと実施 「なかよしサクランボ」 ・園長がロール紙に予め木を描いておき、子ども達が糊で貼っていく。</p>	
	<p>(取組日) 令和6年3月12日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年少組 「なかよしサクランボ」</p>	
	<p>(取組日) 令和6年1月12日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年中組(さくら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あきをみつけた」 ・色画用紙に保育者が予め線を書き、子ども達が自分で線を切る。 ・「落ち葉」をよく観察しながら絵の具を用意する。 ・切った「葉っぱ」に色を塗っていく。</p>	

3 取組概要	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年中組(さくら組) 「あきをみつけた」 ・「落ち葉」の色は単色ではなく複数の色を使って仕上げていく。</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p>	
	<p>(取組日) 令和6年1月16日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年中組(ひまわり組) 「あきをみつけた」 ・園長の助言を受けながら、子ども達が絵の具を塗っていく。</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年中組 「あきをみつけた」 ・園長がロール紙に予め木を描いておき、子ども達が葉っぱを貼る。</p>	
	<p>(取組日) 令和6年1月16日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ばら組 ・色画用紙(制作帳)に丸の形を書いておく。 ・園長からこれから始める作業について説明を受ける。</p>	

3 取組概要

<p>(取組日) 令和6年1月16日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ばら組 ・先に指導を受けたゆり組の作品を見本として見る。</p>	
<p>(取組日) 令和6年1月16日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ばら組 ・色画用紙(制作帳)に書いた丸の中に水性ペンで大小様々な丸を好きな色を使って描く。</p>	
<p>(取組日) 令和6年1月16日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ばら組 ・丸の中を水を含ませた筆で塗っていく。 ・水性ペンで描いた丸が水によってにじみ、混色していく様子を見る。 ・乾いたら、鋏で丸く切る。</p>	
<p>(取組日) 令和6年3月8日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ゆり組 ・乾いたら、鋏で丸く切る。 ・糊を付け、ロール紙に貼っていく。 ・園長がバランスを見ながら、助言をしていく。</p>	
<p>(取組日) 令和6年3月8日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組(ゆり組、ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「あじさい」:ばら組 ・乾いたら、鋏で丸く切る。 ・糊を付け、ロール紙に貼っていく。 ・園長がバランスを見ながら、助言をしていく。 ・予め用意しておいた「葉」を園長が貼って、仕上げる。</p>	
<p>(取組日) 令和6年3月12日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>年長組「あじさい」</p>	

事業活動実績報告書

施設名	共栄幼稚園
教育理念	一人ひとりの園児に、幼児期の遊び心を活かした体験から、強い集中力と他を思いやる優しさを養うことを理念とする。
事業の区分 (5領域)	健康 ・ 人間関係 ・ 環境 ・ 言葉 ・ 表現
1 事業名	絵画指導「楽しく絵を描こう！」
2 実施期間	令和 5年 12月 12日 ~ 令和 年 月 日

3 取組概要	<p>(取組日) 令和5年12月12日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>-----</p> <p>年長組(ばら組) ※クラスごと指導、同じ内容で実施 「自画像」 ・前回、指導を受けた時の作品を見本として見ながら良く描けている点や気を付けた方が良い点などを確認し、より良い作品になるよう助言を受ける。 ・鏡に映った自分の顔を見ながら、画用紙に黄色のクレヨンで顔や体を線描きする。 ・絵の具で彩色していく。</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>-----</p> <p>今回は「自画像」ということで取り組んだ。 この経験を次の「全身像」へとつなげるように考えている。</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>-----</p>	
	<p>(取組日) 令和 年 月 日 ~ 令和 年 月 日</p> <p>(実施内容) 当該期間における取組内容を詳細に記載すること</p> <p>-----</p>	<p>写真添付 活動内容が分かるもの 取組に関するもの</p>

効果検証報告書

施設名	共栄幼稚園
教育理念	一人ひとりの園児に、幼児期の遊び心を活かした体験から、強い集中力と他を思いやる優しさを養うことを理念とする。

事業の区分(5領域)	健康 ・ 人間関係 ・ 環境 ・ 言葉 ・ 表現
------------	--------------------------

1 事業名	絵画指導「楽しく絵を描こう！」
-------	-----------------

2 事業概要	それぞれの画材の特性を利用し子どもたちの興味を引き立て、驚きと感動を与え、ダイナミックな表現を楽しめるようにする。常時、発達課題をとらえた個性豊かな作品を作り皆で共感しあえる環境を用意し、個々の美的好奇心を刺激するとともに成長を促していく。
--------	--

計画時

3 実施体制	取組に必要な環境(人員、事業の遂行に必要な技能やノウハウ等)の保有状況 美術教諭として指導歴の長い園長が主として指導する。各クラス担任が園長指導時のサポートをする。
--------	---

事業後

3についての効果・検証	事業実績から推測される効果や改善点等 普段の保育で担任が行う絵画指導では気が付かない点を園長が子ども達に伝えていたので、子ども達だけではなく補助についていた職員の学びにもなり他の活動にも活かすことができた。 子ども達の出来上がった作品も、色の使い方や選び方に変化が見られた。他の作品作りや自由遊びの際にも学んだことを活用する姿も見られた。
-------------	---

計画時

4 事業のねらい	絵画のプロ(園長)による専門的な指導。その指導の下、いろいろな画材を使い、大きく長いロール画用紙に年少、中、長全員で協力し、絵を仕上げ、それをホール、または廊下に展示、その絵を協同で仕上げた喜びを味わう。
----------	--

事業後

4についての効果・検証	事業実績から推測される効果や改善点等 全園児が力を合わせての協同制作を行うことの前段階として、学年ごとで一つの作品に取り組み仕上げることはできた。自分だけではなく友だちの作品にも興味を持ち、見比べたり教えあったりする姿が見られた。色の使い方や出来栄などに興味や関心を持てるようになった。また、展示の仕方についても子どもたちなりに工夫する姿が見られる場面もあった。全園児での取り組みという目標達成まで至らなかった点について、作業ペースの見直しを行う。
-------------	---

5 取組の内容	計画スケジュールを含む詳細な取組内容、経験させたい内容等 ロール画用紙に鏡にうつった自分の全身像を描いたり、動植物を観察したりしながら、作品を仕上げていく。その際、協同制作を通じて子どもたちの心が豊かになつよう促していく。連続した驚きの体験から各種の画材の特性を活用し、こどもたちの想像力やひらめき力を発揮させたい。
---------	---

事業後

5についての効果・検証	事業実績から推測される効果や改善点等 全身を捉えて描くことの前段階として年長児が自画像を描いてみた。その結果、自分の顔をじっくりと見ることや色の使い方などを学び、表現することを体験した。紙の大きさにあった大きさに表現することの難しさを感じる子も見られた。上手く描き表わせた子が友だちにアドバイスする姿も見られた。水性ペンを水でにじませる作業の時、色の変化に驚き混色していく様子に興味を示す姿も見られた。同様に絵の具を使った作品では、色の混ざり具合を調整することで、思いもよらない新しい色使いの作品に出来上がり、驚く様子も見られた。知識で学ぶことより、実感することにより興味を引き立てられたと思われる。
-------------	---

計画時	6 環境構成	<p>作品によっては各保育室で着席し、落ち着いた環境で取り組む。 ダイナミックさを求める作品作りの際にはホール等で行う。 画材によっては床や衣服を汚すこともあるので必要に応じた養生などを行った環境作りをする。</p>
	事業後	<p>事業実績から推測される効果や改善点等</p> <hr/> <p>6についての効果・検証</p> <p>保育室での作品作りを行ったが、机を汚さないよう新聞紙を敷いたりしながら行った。そのため、子ども達がのびのびと活動に取り組むことができた。更に大きな作品作りの際の準備として子ども達も画材の扱い方などを体験できた。</p>
7	期待される効果 児童の姿	<p>取組を通じて期待される児童の姿や効果等</p> <hr/> <p>友だちと共に一つの作品を作り上げることで、一緒に考えることや共感しあうこと、互いを認めあうことなどの気持ちが育つ。作品作りの際、簡単なルールを知り、守ることの大切さを改めて学び、身につける。 活動の中で、やってみたいことを具現化するために試したり工夫したりすることを自然と身に付くようにする。様々な素材にふれ、その特徴や表現の仕方、感じたことを友達と伝えあうことで言葉による伝えあいを楽しめようになる。</p>
	事業後	<p>事業実績から推測される効果や改善点等</p> <hr/> <p>7についての効果・検証</p> <p>友だちとの協力の中、お互いを認め合ったり競争してみたりと様々なかかわり方を体験した。皆で行う際に必要な約束ごとを言われるだけでなく自ら考えることも学ぶことができた。同様に、どのような作品を作りたいかを考え、そのために必要なことを考え、わからない時は質問するなど自発的に活動する姿も見られた。引き続き行うことで身につけ、自然とできるようになり、それを友だちに教えることもできるようになるのではと考えられる。</p>
8	効果検証 総括	<p>事業を通しての感想、今後の教育・保育に向けて</p> <hr/> <p>計画を実行するための準備が思うようにならず、当初の計画を変更しての実施となってしまった。 予定していた一部の実施となったが、子ども達の作品作りへの取り組みを通じて豊かな感性や表現することの楽しさを感じ取っている姿が見られた。今後も引き続き指導していくことで、子ども達の成長に良い刺激を与えることができるのではないかと思ひ、期待している。難しいことをやるのではなく、子ども達の興味や関心を得られることをすすめていきたい。</p>